



Critérios de Avaliação da Disciplina de Inglês - 1.º Ciclo - 2024/ 2025

CRITÉRIOS COMUNS DE AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS Ponderação	DESCRITORES			Processos de recolha de informação classificatória
		1 Além das expetativas	2 Dentro das expetativas	3 Aquém das expetativas	
AUTONOMIA	Competência Estratégica 20%	<ul style="list-style-type: none">- Demonstra sempre responsabilidade.- Manifesta muita criatividade na procura de soluções.- Tem sistematicamente iniciativa própria.- Colabora e coopera sistematicamente com espírito de partilha e entreatajuda.- Desenvolve com muito empenho estratégias de aprendizagem.	<ul style="list-style-type: none">- Demonstra responsabilidade.- Manifesta criatividade na procura de soluções.- Tem iniciativa própria.- Colabora e coopera com espírito de partilha e entreatajuda.- Desenvolve com empenho estratégias de aprendizagem.	<ul style="list-style-type: none">- Demonstra pouca responsabilidade.- Manifesta pouca criatividade na procura de soluções.- Raramente tem iniciativa própria.- Demonstra pouco espírito de colaboração e cooperação.- Desenvolve com pouco empenho estratégias de aprendizagem.	Técnicas: <ul style="list-style-type: none">- Observação direta- Questionário- Análise documental do produto Instrumentos: <ul style="list-style-type: none">- Escala de classificação- Rubrica- Grelhas de observação- Lista de verificação
	Competência comunicativa 70%	Oralidade <ul style="list-style-type: none">- Compreende com muita facilidade textos orais.- Interage com muita facilidade e adequação em situações de comunicação.- Produz enunciados orais sobre as temáticas trabalhadas, com bastante organização e coerência.- Conhece e aplica sempre o vocabulário trabalhado.- Conhece e aplica corretamente as estruturas linguísticas lecionadas.	Oralidade <ul style="list-style-type: none">- Compreende textos orais.- Interage com facilidade e adequação em situações de comunicação.- Produz enunciados orais sobre as temáticas trabalhadas, com fluência, organização e coerência.- Conhece e aplica o vocabulário trabalhado.- Conhece e aplica as estruturas linguísticas lecionadas.	Oralidade <ul style="list-style-type: none">- Compreende com muita dificuldade textos orais.- Interage com muita dificuldade e pouca adequação em situações de comunicação.- Ainda não produz enunciados orais sobre as temáticas trabalhadas.- Não conhece ainda, nem aplica, o vocabulário trabalhado.- Ainda não conhece nem aplica as estruturas linguísticas lecionadas.	
CONHECIMENTO					



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SOPHIA DE MELLO BREYNER

		<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreende com muita facilidade textos escritos.- Interage por escrito com muita facilidade e adequação através de várias tipologias de texto.- Produz enunciados escritos sobre as temáticas trabalhadas com bastante correção ortográfica, organização e coerência.- Conhece e aplica corretamente as estruturas linguísticas lecionadas.- Escreve com correção ortográfica o vocabulário lecionado.	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreende textos escritos.- Interage por escrito através de várias tipologias de texto.- Produz enunciados escritos sobre as temáticas trabalhadas com bastante correção ortográfica, organização e coerência.- Conhece e aplica as estruturas linguísticas lecionadas.- Escreve o vocabulário lecionado.	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreende com muita dificuldade textos escritos.- Interage por escrito com muita dificuldade e pouca adequação às várias tipologias de texto.- Não produz enunciados escritos sobre as temáticas trabalhadas- Ainda não conhece nem aplica corretamente as estruturas linguísticas lecionadas.- Não escreve o vocabulário lecionado.	
	<p>Competência intercultural 10%</p>	<ul style="list-style-type: none">- Reconhece com muita facilidade e muito interesse elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e elementos da cultura anglo-saxónica.	<ul style="list-style-type: none">- Reconhece com alguma facilidade e algum interesse elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e elementos da cultura anglo-saxónica.	<ul style="list-style-type: none">- Reconhece com muita dificuldade e pouco interesse elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e elementos da cultura anglo-saxónica.	

Documento elaborado em consonância com as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (A– Linguagem e textos, B– Informação e comunicação, C– Raciocínio e resolução de problemas, D– Pensamento crítico e pensamento criativo, E– Relacionamento interpessoal, F– Desenvolvimento pessoal e autonomia, G– Bem-estar, saúde e ambiente, H– Sensibilidade estética e artística, I– Saber científico, técnico e tecnológico, J– Consciência e domínio do corpo)